

Audacity



Guida all'utilizzo

Che cos'è Audacity

- Audacity è un programma di elaborazione sonora freeware, cioè gratuito e di libero utilizzo
- Esso permette di registrare, importare ed esportare tracce audio in diversi formati (Wav, Aiff, Mp3)
- Audacity mette a disposizione i comandi per:
 - Tagliare, copiare ed incollare un suono
 - Sovrapporre più tracce audio
 - Aggiungere vari tipi di effetti alle registrazioni
- I brani registrati possono essere esportati come:
 - Wave (audio non compresso)
 - Mp3 e OGG Vorbis (formati di compressione lossy)
- E' anche possibile salvare l'ambiente di lavoro come "progetto di Audacity"

La schermata di Audacity

Dopo aver aperto il programma selezionate **File/Preferenze** per scegliere tra le varie opzioni presenti.

File

Nuovo	Ctrl+N
Apri...	Ctrl+O
Chiudi	Ctrl+W
Salva il Progetto	Ctrl+S
Salva il Progetto con Nome...	

Esporta come WAV...
Esporta Selezione come WAV...

Esporta come MP3...
Esporta Selezione come MP3...

Esporta come OGG Vorbis...
Esporta Selezione come OGG Vorbis...

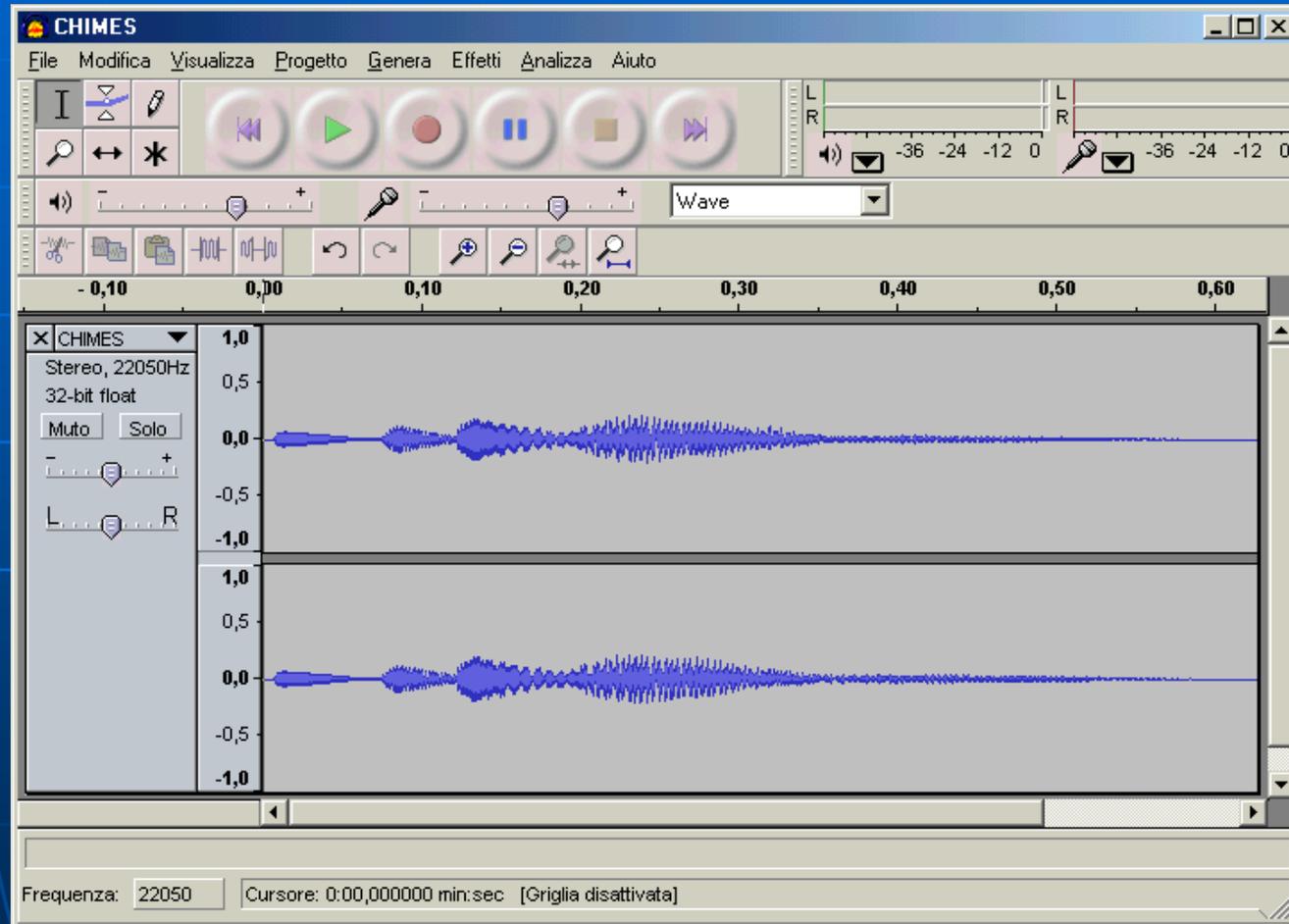
Esporta Etichette...
Esportazione Multipla...

Imposta Pagina...
Stampa...

Preferenze...	Ctrl+P
---------------	--------

Esci

Per vedere le preferenze fai **CLIC** qui



I comandi di Audacity

La barra di controllo contiene due serie di pulsanti: gli strumenti per il montaggio sonoro e i pulsanti di riproduzione/registrazione

Strumenti per il montaggio sonoro

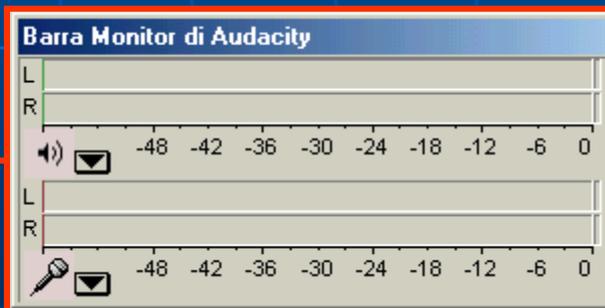


Pulsanti di riproduzione/registrazione

Barra del mixer



Barra monitor



Attraverso il menu "Visualizza" è possibile sganciare le singole barre in modo da poterle posizionare in qualsiasi punto dell'area di lavoro. Con lo stesso comando è poi possibile riportarle alla loro posizione originale

Barra di modifica



Il menu della traccia

Ogni traccia audio possiede una finestra che, oltre a visualizzare delle informazioni sull'onda sonora, contiene alcuni comandi e un menu a tendina

The diagram illustrates the audio track window and its dropdown menu. The track window on the left shows a track named 'CHIMES' with a close button (X), a dropdown arrow, and technical specifications: 'Stereo, 22050Hz' and '32-bit float'. Below these are 'Muto' and 'Solo' buttons, a volume slider, and a balance slider between 'L' and 'R' channels. The dropdown menu on the right, titled 'MENU A TENDINA', includes options for renaming the track, moving it up or down, changing the waveform type (e.g., dB, Spectro, EAC), switching to Mono, and creating or dividing stereo channels. It also has options to set resolution and frequency.

Nome del file
Pulsante per aprire il menu a tendina

Pulsante di chiusura
Nome del file

Esclude la traccia durante la riproduzione del progetto
Muto

Esclude le dalla riproduzione le altre tracce presenti nel progetto
Solo

Informazioni su frequenza di campionamento, risoluzione e numero di canali
Stereo, 22050Hz
32-bit float

Cursore per aumentare o diminuire il guadagno (da -36 Db a +36 Db)
-

Cursore per bilanciare i canali sinistro e destro
L R

MENU A TENDINA

Nome...
Cambia il nome assegnato alla traccia audio

Sposta la traccia in alto
Sposta la traccia in basso
Sposta la traccia in alto o in basso rispetto alle altre tracce

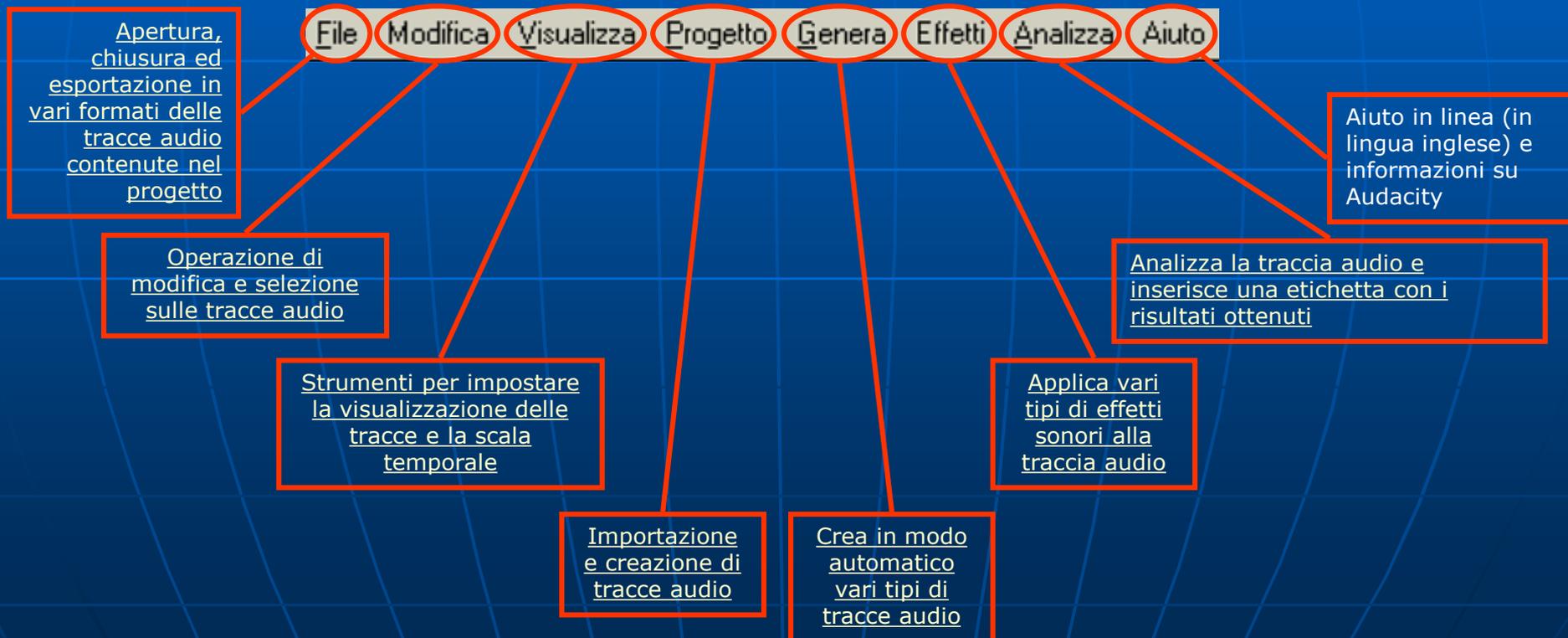
Forma d'onda
Forma d'onda (dB)
Spettro
Intonazione (EAC)
Cambia il tipo di visualizzazione della traccia

Mono
Canale sinistro
Canale Destro
Crea una traccia stereo
Dividi traccia stereo
Effettua delle operazioni sui canali audio

Imposta la Risoluzione
Imposta la Frequenza
Permette di cambiare la risoluzione e la frequenza di campionamento della traccia audio

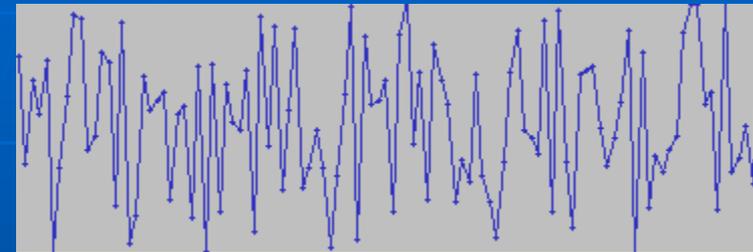
La barra dei menu

La barra dei menu di Audacity contiene le seguenti voci:



Il menu Genera

Attraverso questo menu è possibile far generare ad Audacity alcune tipologie di suoni:



Rumore bianco: rumore composta dalla somma di tutti i suoni udibili. E' molto sgradevole.



Silenzio: traccia che contiene un onda sonora "piatta", cioè senza alcuna oscillazione



Tono: genera un suono con tre forme d'onda di frequenza prestabilita

Click Track: traccia che contiene una pulsazione di metronomo

Pluck: viene generato un suono dal sintetizzatore MIDI della scheda audio

Il menu Effetti

Attraverso questo menu è possibile scegliere gli effetti da applicare alla traccia (o alla parte di traccia) selezionata.

Alcuni di essi possiedono delle regolazioni molto sofisticate che consentono di ottenere innumerevoli varianti sullo stesso effetto.

Molti effetti presentano un pulsante di anteprima per ascoltare il risultato dell'elaborazione prima che venga realmente applicato alla traccia audio.

In ogni caso è sempre possibile annullare le azioni compiute utilizzando i pulsanti presenti sulla "barra modifica" o i comandi del menu.

The image shows a screenshot of a software application's 'Effetti' (Effects) menu. The menu items are listed in a vertical column, with some items having a dark background and white text, indicating they are selected or active. Red boxes are drawn around various menu items, and red lines connect these boxes to descriptive text boxes on the left and right sides of the image. The text boxes contain descriptions of the effects and their functions.

Left side text boxes (descriptions):

- Cambia la durata senza cambiare l'intonazione
- Cambia durata e intonazione
- Comprime la gamma dinamica della traccia
- Crea una dissolvenza (in entrata o in uscita)
- Normalizza l'ampiezza dell'onda sonora
- Permette di elaborare la traccia utilizzando un potente linguaggio di programmazione
- Inserisce nella traccia un segnale fuori fase
- Ripulisce la traccia audio dai rumori di fondo
- Taglia le frequenze sotto o sopra un valore stabilito
- Introduce un effetto di tremolo

Right side text boxes (descriptions):

- Ripete l'ultimo effetto applicato
- Amplifica o riduce il volume sonoro
- Amplifica le frequenze basse
- Cambia l'intonazione senza modificare la durata
- Introduce un effetto di eco
- Due strumenti per equalizzare la traccia audio
- Inverte la direzione dell'oscillazione
- Riproduce la traccia al contrario
- Ripete una o più volte il contenuto della selezione
- Crea una distorsione nel suono
- Crea una serie di echi
- Inserisce un effetto di riverbero

Menu items (from top to bottom):

- Ripeti Echo Ctrl+R
- Amplifica...
- BassBoost...
- Cambia intonazione...
- Cambia tempo...
- Cambia velocità...
- Compressore...
- Echo...
- Equalizzazione...
- Fade in
- Fade Out
- Filtro FFT...
- Inverti
- Normalizza...
- Nyquist Prompt...
- Phaser...
- Reverse
- Rimozione rumore...
- Ripeti...
- Wahwah...
- Cross Fade In
- Cross Fade Out
- Delay...
- GVerb...
- Hard Limiter...
- High Pass Filter...
- Low Pass Filter...
- SC4...
- Tremolo...



Sommario

- Che cos'è Audacity
- La schermata di Audacity
 - Preferenze...
 - Audio I/O
 - Qualità
 - Formati file
 - Spettrogramma
 - Cartelle
 - Tastiera/Mouse
- I comandi di Audacity
 - Strumenti per il montaggio sonoro
 - Selezione
 - Inviluppo
 - Disegno
 - Zoom
 - Spostamento/multistrumento
 - Barra del mixer
 - Barra monitor
 - Barra modifica
 - Pulsanti di riproduzione/registrazione
- I menu della traccia
- La barra dei menu
 - Il menu File
 - Il menu Modifica
 - Il menu Visualizza
 - Il menu Progetto
 - Il menu Genera
 - Il menu Effetti
 - Il menu Analizza